على ثلاثة اصناف شهور وغرير وغريب قيل لغريب والمغرير أكديث الزهرى واشاحه من يجبع مدينه بعدالنه وضبطه واذاانفرد بالحديث رجل فهوغرب وأن رواه أننان اوللته مغزيروان رواهجماعة كثيرة مشهومرليفيداليقين عما والاحاديفيد على الطنسيا الافي بعض الاوقات من كاز للطراف فبعن كالحاديكون مقبوكا والعلطلية وأجب انكان راويهما وصالغادليفهم ووداانكان كاذبا والساواتكان تقة فسبله النزجيم بنربد مطؤونبطاوك ترتؤعدداو وجواج من المرتبيات فالراج معفوظ والمرجح شا ذوان دلس في لمن واصطرب فضطرب وآندب فيه فمدرح وغنص فعنس واعتالهم ان مقبول الاحاد ايضاً على نوعين صحيح وحس الصيح سادواً ور صلحاء زهداء فى سأمركل زمان على لنوا تروم مكن فيهد عيب المَمَّا وَلَا فِي الفَّاعِنْدَ الْمُلَاعِنْدِ الْمُلْكِعِنْدِ عَلَى سِعِهُ الْمِلْكِ اولماماكان على طريق البحاري ومسلم وهوعمده من سابر لام بقال بطامتفق عليه وتأتيها ماكان فى البغارى فقط وثالثها كذلك فالسلود آسهاعل طرفقها وشروطها وعامسهاماكانعك نهبج البخارى نقط وسادسهاكدلك في للسلم وسابعها سط

يهما دغارهما وصححه اعل لحديث ايضا والحسركا أنع كني لا يكون ما دية كرا دية مع ان يكو نامقبولين والهم أ واجب لكن العجيم الله والحس الل فامام دود الاحاد آلة كابكان ذرالحية فهوصيف فيآمالم يجتم فيه شروط العيم والحس فتقاوت درجابنه فئالصعت بخسب بعده من شروط والحن دائكان راويه من مان ساقطًا اومطعونًا نُوانكًا ن ساقطامن استاء السند وآلسند اخبارس طريق المتن والمتن الناظ الحديث التي سقوم بها المعنى معلق وأتكان مت انتهاء المسندوهوالذى ماكان فيه معالى مذكور فم سل و الكان الراديان ساقطين معًا فغضرًا في منقطع قبل وحوليس بجه عى الاسم وانكان كاذبافى سنه موصوع وانكان ر أناكذب فتروك وانكان غافلا وغالطانا سااوكم الوهما وتو أوستندعا وكأن دواسة فحالف منالمحمدين فمنكروا لتفع فالمطوكة تسالمتلوات تكامقها العبدالمذنب الراجي المادلة النب النوى محملة ROAT المعوالمعرد الله غفيه